

# WESENlich

## Ein Tanzstück mit Workshop!

### Das Tanzstück

Das Stück zielt darauf ab, das Publikum mit Überraschungsmomenten, Humor und einer unkonventionellen Darstellungsweise zu faszinieren. Es fordert dazu auf, "um die Ecke zu denken", eingefahrene Denkmuster zu hinterfragen und sich auf neue Sichtweisen einzulassen. Besonders für Kinder und Jugendliche ist dies eine wichtige Kompetenz, die im Lehrplan 21 unter den Themenbereichen Kreativität, Kommunikation und kritisches Denken verankert ist.

### Der Workshop

Das Lehrmittel "Achtung, fertig, TANZEN" dient als Grundlage für den Workshop. Nach der Vorstellung wird über das Gesehene gesprochen und dann dürfen die Schüler:innen mittels Übungen aus dem Lehrmittel, den Tanz und Werkzeuge der Tanzgestaltung selbst erfahren.

Für  
Zyklus 2 und 3



### Umsetzung

Die Klasse kommt in die Aula, auf den Pausenhof, in die Turnhalle oder auch ins leergeräumte Schulzimmer. Da treffen sie auf das Wesen. Sie setzen sich hin und schauen sich das Stück an. Anschliessend wird in einem grossen Kreis das Gesehene reflektiert. Im Anschluss leiten die Tänzerinnen einen Workshop wobei in Gruppen Übungen zum Thema Wahrnehmung und Perspektivewechsel durchgeführt werden. Dabei wird der Tanz als Ausdrucksmittel erfahren und erlebt.

### Räumlichkeiten und Dauer

Die Örtlichkeiten werden je nach schulinternen Möglichkeiten geplant und die Zeiten passend nach Stundenplan definiert.  
>> 45 Minuten Stück und Gespräch  
>> 45 Minuten Workshop

### Für Heilpädagogische Schulen

Das Stück ist geeignet für junges Publikum und für alle Menschen, welche sich für die Kunstform Tanz interessieren.

